

MATERA e I BORGHİ della BASILICATA

Durata: 8 giorni/ 7 notti

Craco Vecchia

Matera ha acquisito un nuovo splendore tutto da scoprire in questo tour. Da Matera, famosa per i suoi Sassi che le regalano un aspetto unico al mondo, si visiteranno alcuni borghi della Basilicata: Craco e i calanchi; Aliano e la casa di confino di Carlo Levi; Miglionico e Montescaglioso. Sei giorni in cui vi sembrerà di vivere in un ambiente d'altri tempi.



www.caldana.it/tour-basilicata

1° GIORNO (km 675)

BOLOGNA - BARI

Al mattino partenza dalla località prescelta in direzione di Bologna. Incontro con l'accompagnatore ed inizio del viaggio in pullman Gran Turismo verso la Puglia percorrendo la Costa Adriatica. Pranzo libero lungo il percorso. In serata arrivo a **Bari**, capoluogo della Puglia che, per la sua posizione geografica, è denominata "Porta d'Oriente". Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

SOLO TOUR: BARI

Arrivo in hotel a Bari. Sistemazione nelle camere riservate. In serata incontro con l'accompagnatore. Cena e pernottamento. (Volo A/R e trasferimenti da/per aeroporto facoltativi ed in supplemento - vedi tabella)

2° GIORNO (km 65)

BARI - ALTAMURA - MATERA

Prima colazione in hotel. Partenza per **Altamura**, vivace borgo pugliese, fondato da Federico II di Svevia. Orgoglio di questa terra è il pane di Altamura. Pranzo libero. Proseguimento per **Matera**, capoluogo della Basilicata, antica e pittoresca cittadina, formata da una parte moderna detta la Civita, e da una antica, situata sul ciglio e sui fianchi di una profonda gravina. Abitato fino agli anni '50, il labirinto dei Sassi di Matera fu sgombrato e

successivamente risanato, fino ad essere iscritto nel 1993 nel Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco. Per il suo aspetto particolare Matera è stata il set prediletto da molti registi famosi tra cui ricordiamo Pier Paolo Pasolini con "Il Vangelo secondo Matteo" (1964) e Mel Gibson con "La Passione di Cristo" (2004). Durante la visita guidata si ammireranno le quattro parti in cui è divisa: la **Civita**, il **Piano**, il **Sasso Barisano** ed il **Sasso Caveoso**. Questi ultimi sono i due quartieri storici che sorgono sui lati della gravina, un lungo canyon con numerose grotte e cavità naturali, un tempo utilizzate come abitazioni; le prime case rupestri risalgono all'epoca preistorica. Non può mancare la visita delle chiese rupestri di **Santa Maria de Idris** nel punto più alto dei Sassi e di **Santa Lucia alle Malve**. Pranzo libero in corso di visita. Sistemazione in hotel nei dintorni di Matera/ Altamura. Cena e pernottamento.

3° GIORNO

MATERA E LA CRIPTA DEL PECCATO ORIGINALE

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida locale per la continuazione della visita di **Matera**. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita della **Cripta del Peccato Originale**, una cavità naturale a strapiombo sulla Gravina di Picciano, nei dintorni immediati di Matera: essa rappresenta una delle più antiche testimonianze dell'arte

rupestre del Mezzogiorno. La Cripta custodisce uno straordinario ciclo di affreschi di grande interesse e bellezza tali da conferirle il titolo di "Cappella Sistina" della pittura rupestre. Rientro in hotel e tempo a disposizione.

4° GIORNO (km 215)

METAPONTO - CRACO - ALIANO

Prima colazione in hotel. Partenza per la riviera del Mar Ionio e **Metaponto**, una delle più importanti città antiche della Basilicata, espressione della cultura ellenica. Visita del Parco Archeologico e del Tempio delle Tavole Palatine, gioiello del 530 a.C. di cui restano quindici colonne che sostengono due pezzi dell'architrave. Proseguimento per **Craco Vecchia**, "il paese fantasma", immerso nel paesaggio lunare dei calanchi che caratterizzano l'aspro paesaggio della Lucania sud-orientale. Craco, abbandonato dagli abitanti negli anni Sessanta a causa di un potente movimento franoso, si presenta come un borgo silenzioso e poetico. Del vecchio paese restano le antiche case in pietra disabitate e una torre normanna che domina possente l'abitato. Il paese è stato scenario di numerosi film tra cui un episodio del film "The Passion" di Mel Gibson. Pranzo libero. Proseguimento per **Aliano**, altro piccolo paese del materano immerso in un paesaggio suggestivo. Qui negli anni del fascismo fu mandato in esilio lo scrittore Carlo Levi, autore di pagine

memorabili nel suo "Cristo si è fermato a Eboli". Visita della Casa di confino di Carlo Levi, dove lo scrittore trascorse sette mesi tra il 1935 e il 1936, della Pinacoteca dove sono conservati dipinti, litografie, documenti storici e una mostra permanente dedicata allo scrittore. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

5° GIORNO (km 225)

MELFI - VENOSA

Prima colazione in hotel. Partenza per la zona del Vulture, un antico vulcano ormai spento, dove si trovano due cittadine di grande personalità: **Melfi** e **Venosa**. Melfi vanta una storia gloriosa: fu dal suo castello che Federico II promulgò le Costituzioni Melfitane, codice unico di leggi per l'intero Regno di Sicilia, nonché primo testo di leggi scritto in epoca medievale. Visita guidata del Castello e della Cattedrale, sede di diversi concili papali. Pranzo libero. Proseguimento per **Venosa**, la città natale del poeta latino Orazio Flacco. Visita guidata dell'area archeologica romana con le Terme ornate di un bel pavimento a mosaico, l'Anfiteatro e la Basilica. Ma meritano una visita anche la necropoli ebraica, il castello aragonese e il Complesso della Santissima Trinità. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

6° GIORNO (km 70)

MIGLIONICO E MONTESCAGLIOSO

Prima colazione in hotel. Partenza per **Miglionico**, borgo del Materano che sorge su una collina fra i fiumi Bradano e Basento. Sulla sommità del paese si trova il maestoso Castello medievale del Malconsiglio, noto per la congiura dei Baroni nel 1485 contro Ferrante d'Arago-

na. Passeggiata in centro città con visita della **Chiesa Madre** che custodisce un politico di Cima da Conegliano del 1499. Pranzo libero. Nel pomeriggio partenza per **Montescaglioso**, uno dei tesori della Basilicata. Passeggiata nel centro storico fino all'antica Porta di Sant'Angelo da dove si gode uno splendido panorama sull'altopiano della Murgia Materana. Visita dell'**Abbazia benedettina di San Michele Arcangelo** risalente alla metà del sec. XI. Fu ricostruita nel '400. Da visitare il chiostro orientale e la chiesa. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

7° GIORNO (km 65)

MATERA - PIETRAPERTOSA - BARI

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza per **Pietrapertosa**, il comune più alto della Basilicata, nel cuore delle Dolomiti Lucane, così chiamate per la somiglianza con le più famose montagne del Triveneto. Visita di Pietrapertosa, uno dei borghi più belli d'Italia, dominato dal castello Normanno Svevo e caratterizzato da strade strette e vicoli ciechi. Pranzo libero. Nel pomeriggio partenza verso Matera e Bari. All'arrivo sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

8° GIORNO (km 675)

BARI - BOLOGNA

Prima colazione in hotel. Partenza via autostrada in direzione di Bologna. Pranzo libero lungo il percorso. In serata rientro a Bologna e alla località di partenza.

SOLO TOUR: BARI

Prima colazione in hotel. Fine dei servizi. *(Volo A/R e trasferimenti da/per aeroporto facoltativi ed in supplemento - vedi tabella)*

BOLOGNA - LINEA ADRIATICA

 cod: **IMMB**

Durata 8 giorni/ 7 notti - Quote per persona in doppia

DATE DI PARTENZA	SOLO TOUR	TUTTOBUS
MAGGIO 8 - 15 - 22 - 29	1.149	1.229
GIUGNO 5 - 12 - 19 - 26	1.189	1.269
LUGLIO 3 - 10 - 17 - 24 - 31	1.189	1.269
AGOSTO 7 - 14 - 21 - 28	1.209	1.289
SETTEMBRE 4 - 11 - 18 - 25	1.189	1.269
OTTOBRE 2 - 9 - 16 - 23	1.149	1.229
Supplemento camera singola	250	250

PARTENZE GARANTITE

VOLO + TOUR

Quota Volo Aereo indicativa: da € 79

TRENO + TOUR

Quota viaggio in treno (Freccia Rossa o Italo) indicativa: da € 65 a tratta

TRASFERIMENTI AUTO DA/PER AEROPORTO E DA/PER STAZIONE

 Bari: Auto (max. 3 passeggeri) € 70
 Minivan (max. 7 passeggeri) € 100

Tutte le quote relative a voli, treni, trasferimenti sono indicative e soggette a riconferma all'atto della prenotazione.

INFORMAZIONI UTILI

DOCUMENTI

Carta d'identità o passaporto in corso di validità.

HOTEL SELEZIONATI

LOCALITÀ	NOME HOTEL	CAT. HOTEL
BARI	The Nicholas	★★★★
ALTAMURA	Antiche Mura	★★★★

(o strutture di pari categoria secondo disponibilità)

INGRESSI A MUSEI E MONUMENTI (da pagare sul posto)

MATERA: Casa Grotta • Chiese rupestri di Santa Lucia alle Malve e Santa Maria di Idris • Cappella del Peccato Originale • **METAPONTO:** Museo • Parco e Tempio delle Tavole Palatine • **ALTIANO:** Casa di confino di Carlo Levi • **MELFI:** Castello e la Cattedrale • **VENOSA:** Area archeologica • Castello Aragonese • Complesso della Santissima Trinità • **MIGLIONICO:** Castello Malconsiglio • **MONTESCAGLIOSO:** Abbazia Benedittina di San Michele Arcangelo € 46,50.

SITI UNESCO

MATERA: Sasso Barisano e Sasso Caveoso ed il Parco delle Chiese Rupestri.

NOTE

L'ordine delle visite potrà subire variazioni in base alle aperture/ chiusure di musei e siti.

LOCALITÀ DI PARTENZA

 Elenco località e orari di partenza alle pagg. 260-265 e su www.caldana.it/partenze.

LE QUOTE COMPRENDONO

SOLO TOUR

- Pullman Gran Turismo a disposizione per tutto il tour
- Sistemazione in hotels della categoria indicata in camera doppia con servizi privati
- Trattamento di MEZZA PENSIONE dalla cena del 1° giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno
- Visite con guida come da programma
- Radioguide WiFi personali per tutto il viaggio
- Accompagnatore per tutta la durata del viaggio

TUTTOBUS

- Viaggio A/R in pullman Gran Turismo
- Sistemazione in hotels della categoria indicata in camera doppia con servizi privati
- Trattamento di MEZZA PENSIONE dalla cena del 1° giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno
- Visite con guida come da programma
- Radioguide WiFi personali per tutto il viaggio
- Accompagnatore per tutta la durata del viaggio

LE QUOTE NON COMPRENDONO

- Ingressi a mostre, musei e siti
- Pasti non esplicitamente indicati in programma
- Bevande ai pasti
- Tasse aeroportuali
- Trasferimento aeroporto o stazione/hotel e viceversa
- Extra in genere e tutto quanto non esplicitamente indicato alla voce "Le quote comprendono"

