LUGLIO A NEW YORK CON ACCOMPAGNATORE DALL'ITALIA

TOUR CON ACCOMPAGNATORE DALL'ITALIA - in collaborazione con Utat Viaggi Questo tour è accompagnato dal nostro Specialista USA UTAT che, grazie alla sua conoscenza e alla sua passione per New York, permette un'esperienza totalmente immersiva e davvero speciale. In questo modo sarà come visitare la città con un amico che abita sul posto, e che fornisce una visione da "locale" (e non da turista) di questa meravigliosa città, unica al mondo, che potrà così essere pienamente apprezzata e scoperta in tutte le sue sfacettature.

6	1	1			
GIORNI	CITTÀ	SITI UNESCO	CITTÀ	ARTE E CULTURA	SCOPERTA

Informazioni utili:

Durata Tour: **6 giorni**
Disponibile in formula:
Codice Tour: **UNLU**

SOLO TOUR: TRASFERIMENTI DA/PER AEROPORTO O STAZIONE FERROVIARIA:

I trasferimenti aeroporto/hotel e viceversa sono sempre facoltativi ed in supplemento (salvo diversa indicazione). All'aeroporto di partenza e rientro in Italia e negli scali intermedi non è prevista la presenza di un assistente Caldana, le operazioni di imbarco/ sbarco verranno effettuate individualmente. L'elenco dei costi per i trasferimenti auto/ minivan da/ per aeroporto/ stazione può essere consultato alla pagina www.caldana.it/trasferimenti

LE QUOTE COMPRENDONO:

Volo intercontinentale Milano Malpensa/ New York e ritorno • Trasferimenti da/per l'aeroporto • Accompagnatore UTAT dall'Italia per tutta la durata del viaggio • 4 pernottamenti in hotel di categoria turistica in camera matrimoniale con prima colazione • Pasti come da programma (1 cena) • Trasporto privato per le escursioni • Visite guidate da programma effettuate da eccellenti guide locali

LE QUOTE NON COMPRENDONO:

Pasti non espressamente indicati • Bevande ai pasti • Mance • Tasse aeroportuali • Tutto quanto non espressamente indicato ne "Le quote comprendono".

Programma di viaggio:

1° Giorno

ITALIA - NEW YORK

Ritrovo all'aeroporto di Milano con l'accompagnatore Utat che sarà con voi per tutta la durata del viaggio. Partenza per New York con volo di linea: pranzo e snack a bordo. All'arrivo, incontro con la guida e trasferimento privato in hotel, nel corso del quale verrà fornita una prima introduzione alla città. Con l'imbrunire le prime luci dei grattacieli cominciano ad essere più visibili, e il sole al tramonto si riflette sulle pareti a specchio degli edifici, fornendo un colpo d'occhio davvero cinematografico! Cena libera. Pernottamento in hotel.

Programma di viaggio:

2° Giorno

NEW YORK: CITTÀ DAI MILLE VOLTI

Prima colazione in hotel. Intera giornata dedicata alla visita con guida di Midtown e di Brooklyn, e dei vari quartieri e borghi, ognuno frutto di un passato specifico, legato a flussi etnici che ne hanno sagomato le tradizioni, i gusti, le usanze e persino lo stile architettonico. Si partirà dalla visita di uno dei luoghi più nuovi della città: l'avveniristico complesso architettonico di Hudson Yards, una strabiliante impresa edilizia formata da vari edifici costruiti lungo il fiume Hudson, in prossimità di un deposito ferroviario nel quartiere di Chelsea, caratterizzato da edifici bassi rispetto ad altre zone della città, da gallerie d'arte e dal Chelsea Market, uno dei più famosi mercati gastronomici di Manhattan. Hudson Yards, con l'iconica costruzione chiamata "Il Vascello" , rappresenta il progetto edilizio privato più grande nella storia degli Stati Uniti d'America e ha richiesto 6 anni di lavori per poter essere ultimato. Da qui parte la Highline che percorreremo a piedi, il parco pubblico sopraelevato e costruito lungo i binari di una ferrovia che una volta serviva per trasportare le merci dal porto ai grandi depositi della zona. Giunti alla fine del breve percorso, inizieremo la nostra passeggiata a Greenwich Village, il quartiere caro ad artisti e musicisti, che ha saputo mantenere negli anni quell'atmosfera da piccola comunità artistica. Abitato in epoca coloniale da olandesi ed inglesi, e poi amato dai beatniks negli anni 60 e 70, il Village è ancora oggi sede di music clubs, piccoli negozietti indipendenti, librerie e fantastici ristoranti. Chi desidera potrà fotografare l'esterno della casa di Carrie Bradshaw, vista nella serie tv Sex and the City, o il piccolo bar dove Bod Dylan si è esibito la prima volta. Per il tempo libero da dedicare al pranzo ci recheremo a Brooklyn nel quartiere di DUMBO (che sta per Down Under il Manhattan Bridge Overpass). Si tratta di un ex quartiere industriale e lo si nota dai tanti edifici in mattoni rossi, e dai vecchi magazzini, ora trasformati in loft dai prezzi astronomici. Nel pomeriggio, inizierà la visita guidata di Brooklyn, la zona oggi più emergente di New York, a soli 15 minuti dal traffico brulicante di Manhattan, ma anche il luogo dal quale tutto è partito..visto che proprio qui sono sorti i primi insediamenti degli olandesi, ancora oggi visibili ma trasformati in ristoranti o lussuosi condomini. Il fulcro di Brooklyn è Prospect Park, disegnato nel 1866 da Frederick Law Olmsted e Calvert Vaux, gli stessi progettisti di Central Park, che hanno sempre considerato il loro vero capolavoro. Rispetto al fratello più famoso, Prospect park è più piccolo e più bucolico, come uno scampolo di campagna dimenticato in mezzo alla città, ed è circondato dalle storiche Townhouses di fine ottocento, con le facciate in mattoni rossi e le classiche scalinate di accesso. Si attraverserà anche il quartiere di Park Slope, residenza prescelta da molti attori, manager e artisti di successo, stilisti e romanzieri. Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.

Programma di viaggio:

3° Giorno

NEW YORK: IL BRONX E IL MARE DI CITY ISLAND, L'ISOLA SEGRETA

Prima colazione in hotel. Oggi si scoprirà una località nuova di New York City, che rammenta scenari più tipici del New England o degli Hamptons: City Island. Si tratta di una piccola isola (lunga 2 km e mezzo e larga 1 km) che fa parte, insieme a Hart Island e a Rat Island, del piccolo arcipelago delle Pelham, un mondo raccolto di circa 5000 abitanti complessivi lontani dalla frenesia e dal caos di Manhattan, immersi in un'atmosfera tranquilla e rilassata, da tipica località di mare della costa Est. Originariamente abitata dagli indiani nativi Siwanoy, fu poi venduta agli olandesi e agli inglesi che, nel XVII secolo, vi parcheggiarono la loro flotta navale. Passeggiare è il passatempo ideale a City Island, curiosando nelle varie piccole botteghe vintage e sbirciando nelle classiche "Diners" che servono aragosta e granchi. Qui il pesce è il re della tavola e, durante la sosta per il pranzo libero, sarà possibile gustare il pesce appena pescato in uno dei molti ristorantini che guardano il mare. Nel pomeriggio effettueremo la visita del quartiere del Bronx, uno dei distretti di New York con meno abitanti rispetto a Manhattan ma una dimensione più che doppia con i suoi 109 kmq. Deve il suo nome all'olandese svizzero di nascita Jonas Bronck che acquistò l'area dagli indiani nativi nel 1639 per pochi spiccioli. Il simbolo del Bronx è certamente lo Yankee Stadium, costruito nel 1932, chiuso nel 2008 e poi riaperto nel 2009 dopo una completa ristrutturazione: l'orgogliosa casa dei New York Yankees. Il recente film del 2019 "Joker" ha poi immortalato un altro angolo del Bronx oggi sosta fotografica tassativa: la famosa scalinata a Shakespeare Avenue lungo la quale il Joker danza nella scena finale del film. Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.

Programma di viaggio:

4° Giorno

NEW YORK CITY: DOWNTOWN, ELLIS E LIBERTY ISLAND, CENTRAL PARK

Prima colazione in hotel. La mattinata di oggi sarà dedicata a Downtown. Lungo il percorso che ci porterà all'estremità meridionale dell'isola di Manhattan, la parte più antica, verrà effettuata una sosta fotografica nel quartiere dei sarti e delle sartorie (Garment District), dove si vedrà il famoso edificio a forma di ferro da stiro (Flatiron), completato nel 1902 e all'epoca costruzione più alta della città, e all'iconoca stazione Grand Central Terminal. Si partirà dalla punta meridionale di Manhattan (Battery Park) per Ellis Island e Liberty Island. La prima sosta sarà dedicata alla Statua della Libertà, regalata agli americani dai francesi e opera del medesimo architetto che ha creato la Torre Eiffel, che ha utilizzato il viso di sua madre come ispirazione. La statua della Libertà, che volge lo sguardo verso il mare e non verso la terraferma, simboleggia il benvenuto e il senso di accoglienza verso i migranti, che arrivavano dal mare spesso dopo settimane di viaggi difficili e provanti, per iniziare una nuova vita in un territorio di cui poco si sapeva, quasi privi di bagaglio appresso, con titubanza e timore. A Ellis Island si potrà visitare il bellissimo Museo dell'Immigrazione che permette di rivivere tutti i vari passaggi che avvenivano una volta giunti negli Usa. Rientro a Downtown nella tarda mattinata e passeggiata nei luoghi simbolo del quartiere finanziario di Downtown: Wall Street con la famosa statua del toro, la bella chiesa Trinity Church, la Federal Reserve Bank che è il luogo che custodisce più lingotti d'oro al mondo, e i molti edifici classici e art decò, come quello che ospita il museo dedicato agli indianvi nativi americani. Tempo libero per il pranzo nel giardino d'inverno del nuovo complesso Brookfield Place, presso il nuovo World Trace Center, una meraviglia architettonica che offre varie possibilità gastronomiche e una bella area all'aperto con tavolini in riva al fiume Hudson. Nel primo pomeriggio tempo a disposizione. Dal Central Park si hanno spettacolari vedute sui grattacieli e sui bellissimi condomini di lusso che si trovano allineati lungo l'Upper East e l'Upper west Side, i due contorni laterali del parco. Rientro in hotel libero e individuale. In serata cena di Arrivederci in ristorante. Pernottamento in hotel.

Programma di viaggio:

5° Giorno

NEW YORK - ITALIA

Prima colazione in hotel. Mattinata a disposizione per attività individuali. Chi desirera potrà seguire la coloratissima "Easter Parade" lungo la 5° Strada, o fare una passeggiata a Central Park. In alternativa, si potrà invece dedicare la mattinata alla visita di uno dei molti Musei della città, secondo il proprio interesse: il museo di Storia Naturale (lato ovest di Central Park), il Guggenheim, il Met, il Museo della Città di New York, il Museo del Barrio e il Copper Hewitt. La visita ai musei è libera e individuale. Nel primo pomeriggio trasferimento in aeroporto in tempo per il volo di rientro. Partenza per l'Italia. Cena e pernottamento a bordo.

6° Giorno

ITALIA

Prima colazione a bordo. Arrivo a Milano Malpensa (altri aeroporti su richiesta) e termine dei servizi.

Operativo voli:

16 Luglio Linate/Fiumicino AZ 2013 07.00/08.10
16 Luglio Fiumicino/New York JFK AZ 602 09.30/13.15

20 Luglio Jfk New York/Fiumicino AZ 603 17.45/08.20
21 Luglio Fiumicino/Linate AZ 2032 11.00/12.10

Informazioni utili:

HOTEL SELEZIONATI:

NEW YORK DIUBLE TREE TIMES SQUARE WEST cat. Turistica sup.
(o strutture di pari categoria secondo disponibilità)

INGRESSI A SITI, MUSEI E MONUMENTI:

Ellis Island e Museo dell'Immigrazione € 35

DOCUMENTI DI VIAGGIO:

Passaporto in corso di validità ed ESTA.

NOTE:

Riduzione bambino fino a 11 anni su richiesta.

Supplementi Obbligatori da aggiungere:
-tasse aeroportuali € 340 per persona
-pacchetto assicurativo Utat Extra 4% sul totale pratica

DIRITTI DI APERTURA PRATICA:

I diritti di apertura pratica sono obbligatori ed individuali. Includono l'assicurazione sanitaria e l'assicurazione del bagaglio. L'importo dei diritti di apertura pratica non è mai rimborsabile e corrisponde a: Adulti Euro 40 per persona (Bambini fino a 12 anni n.c. gratuito)